



ЧІЛДРЕН КІНО ФЕСТ

ФІЛЬМИ
ДЛЯ ДІТЕЙ
ТА ПІДЛІТКІВ

31 травня – 9 червня 2019

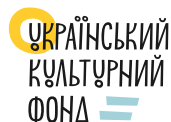
фестивальний центр
«**КИЇВСЬКА РУСЬ**»

РЕЄСТРУЙСЯ НА БЕЗКОШТОВНІ ПОКАЗИ НА САЙТІ
CHILDRENKINOFEST.COM

ГЕНЕРАЛЬНІ ПАРТНЕРИ ФЕСТИВАЛЮ



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО
УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО



ПАРТНЕРИ ФЕСТИВАЛЮ



Посольство Естонії
Київ



EMBASSY OF DENMARK



БЛАГОДІЙНИЙ ПАРТНЕР



ГЕНЕРАЛЬНИЙ ТЕЛЕПАРТНЕР



МЕДІАПАРТНЕРИ



НОВА
УКРАЇНЬСЬКА
ШКОЛА

WOMO.



«Чілдрен Кінофест» – фестиваль, що знайомить українських дітей як з найновішими європейськими стрічками, так і зі світовою кінокласикою. Заснований у 2014 році, він відбувається у 23 містах України – від мільйонників до регіональних центрів. Минулого року покази фестивалю відвідали понад 42 000 глядачів. Вхід на всі покази – безкоштовний, за попередньою реєстрацією на сайті фестивалю.

За традицією, до конкурсної програми VI Фестивалю мистецтва кіно для дітей та підлітків «Чілдрен Кінофест» увійшло сім фільмів для глядачів від 4 років, відібраних на найбільших європейських кінофорумах. Спеціальною подією цього року стане показ класичної комедії «Цирк» – показ присвячено 130-річчю від дня народження видатного режисера Чарлі Чапліна.

Відкриє «Чілдрен Кінофест» сімейна стрічка **«Зоопарк»** спільного виробництва Ірландії та Великої Британії. Вона розповідає про Белфаст у часи Другої світової війни – головні герої з усіх сил намагаються врятувати тварин з місцевого зоопарку. Фільм Коліна МакАйвора було визнано найкращою сімейною стрічкою на думку молодіжного журі міжнародного кінофестивалю у Сіетлі.

Вперше у програмі фестивалю буде показано фільм жахів – глядачі від 12 років зможуть оцінити стрічку **«Кімната 213»** зі Швеції, визнану найкращим фільмом дитячої секції Міжнародного кінофестивалю в Торонто. Головні героїні стрічки приїздять до літнього табору, та починають підозрювати, що їхніми сусідами можуть бути привиди.

У програмі «Чілдрен Кінофесту» покажуть два анімаційних фільми. Український хіт **«Викрадена принцеса»** розповідає історію доньки київського князя, викраденої злим чаклуном, та мандрівного музиканта, який намагається її врятувати. Ролі у фільмі озвучили Олексій Завгородній, Надя Дорофєєва, Сергій Притула, Юрій Горбунов та посол «Чілдрен Кінофесту» Олег «Фагот» Михайлюта. Для найменших глядачів у програмі чекає **«Піпі, Пупу та Розмарі: Таємниця викрадених нот»** про лісових звірів, які намагаються повернути викрадені ноти для організації музичного концерту.

Поза конкурсом маленькі глядачі зможуть ознайомитись із класикою комедійного кіно – у 2019 році виповнюється 130 років від дня народження видатного режисера та легенди світового кінематографа – Чарлі Чапліна. Саме на його честь названо символ фестивалю «Чілдрен Кінофесту» – Совеня Чарлі.

В рамках «Чілдрен Кінофесту» вже третє відбудеться показ добірки стрічок, що вийшли у фінал конкурсу дитячих короткометражних фільмів, який був оголошений восени. 10 найкращих картин-конкурсантів будуть показані на великому екрані, а спеціальне журі обере серед них переможця. Цього року до складу почесного журі увійшли акторка Ірма Вітовська-Ванца, режисерка Марина Степанська та режисер Аркадій Непиталюк. Переможці отримають нагороду у розмірі від 5 000 до 20 000 грн. та почесні дипломи.

Як і завжди, фестиваль закриє володар Гран-прі попереднього року – фентезі-фільм «Сторожова застава» Юрія Ковальова про подорожі сучасного школяра у часи Київської Русі. У 2018 стрічка стала першим українським переможцем «Чілдрен Кінофесту».

Переможець конкурсної програми фестивалю визначається глядацьким голосуванням – на вході до кінозалу гості отримують бюлетень, у якому ставлять оцінку фільму.

Вхід на всі покази – безкоштовний, за попередньою реєстрацією на сайті фестивалю. Реєстрація на покази стартує 24 травня. Половина місць виділяється організованим групам глядачів із соціально незахищених верств населення: дітям з особливими потребами, сиротам і потерпілим від конфлікту на сході України. Цього року «Чілдрен Кінофест» об'єднує сили з благодійним фондом «Таблеточки» та закликає гостей фестивалю допомагати дітям з онкологічними захворюваннями в Україні.

Місія фестивалю – розвивати в Україні традицію спільних сімейних походів у кіно, залучати дітей до перегляду і створення кінофільмів.

У цьому році «Чілдрен Кінофест» відбудеться з 31 травня по 9 червня й охопить 23 міста по всій Україні. Почесний посол VI Чілдрен Кінофесту – Олег «Фагот» Михайлюта, вокаліст хіп-хоп-гурту «Танок на Майдані Конго» (ТНМК), продюсер, актор дубляжу, тато 8-річного Микити.

ПОСОЛ ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТУ 2019 — ОЛЕГ «ФАГОТ» МИХАЙЛЮТА

ВОКАЛІСТ ХІП-ХОП-ГУРТУ «ТАНОК НА МАЙДАНІ КОНГО» (ТНМК),
ПРОДЮСЕР, АКТОР ДУБЛЯЖУ,
ТАТО 8-РІЧНОГО МИКИТИ

«Говорити про кіно як явище справа невдячна. Бо кожен деміург буде свій світ, як вважає за потрібне. А коли йдеться про кіно дитяче, стає ще складніше, бо його все одно частіше роблять дорослі, і не завжди саме ті, хто береже свою внутрішню дитину. А на мою думку, виключно той, хто не соромиться відчуття дитинства, а навпаки, культивує в собі цей стан, спроможен зробити щось справжнє та щире. На щастя, серед митців таких вистачає, і з часом вони таки знаходять ресурс для реалізації своїх іноді надзвичайних ідей. Тому мені дуже приємно бути причетним до цього фесту і вірю, що сам для себе відкрию багато нового та особливого, бо, по суті, всі ми — діти, що чекають на диво.» —
коментує свою участь у фестивалі Фагот.



БІО

Фагот народився у Харкові, з дитинства займався музикою, а після школи вступив до Харківської державної консерваторії за класом фагота. У ТНМК грає з листопада 1996 року. До роботи на телебаченні причетний з кінця 90-х: Фагот займався музичним оформленням легендарного тележурналу «Каламбур». У 2003 році вперше взяв участь у дубляжі фільму – його голосом заговорив легендарний Джек-Горобець із саги «Пірати Карибського моря». Згодом Фагот озвучував героїв низки мультфільмів, серед яких оscarоносний «Ранго», номінанти на премію «Оскар» за найкращу анімацію – «Ріо» та «Ваяна», український мультфільм «Викрадена принцеса» та цьогорічний «Смолфут».

Як актор Фагот дебютував у ролі вояки села Римова в українській стрічці «Сторожова застава» режисера Юрія Ковальова, що вийшла на екрани у 2017 році та стала переможцем Чілдрен Кінофесту 2018. Заснував студію звукозапису Fahot Production House, що займається аранжуванням музики та озвучуванням стрічок і мультфільмів. Вільний час та енергію Фагот присвячує родині, спільним мандрівкам, фотографії та автоперегонам.



КОНКУРСНА ПРОГРАМА

Конкурсна програма фестивалю складається з 7 фільмів, переможця серед яких оберуть юні глядачі. На вході до кінозалу кожен глядач отримає анкету для голосування, за допомогою якої зможе поставити оцінку фільму.

Стрічка, що отримала найвищий середній бал за даними голосування по всій Україні, є переможцем Конкурсної програми, якого оголосять 9 червня на святковій Церемонії закриття фестивалю Чілдрен Кінофест у Києві.

ЗООПАРК

ZOO

Ірландія, Велика Британія, 2017 / 83 хв. / 10+
сімейний фільм

Режисер: **КОЛІН МАКАЙВОР**

У ролях: **ТОБІ ДЖОНС, ПЕНЕЛОПА ВІЛТОН**

ФІЛЬМ

ВІДКРИТТЯ



1941 рік. Юний Том і його друзі з усіх сил намагаються врятувати тварин з місцевого зоопарку Белфаста, – він опинився під ударами німецьких бомбардувальників.

ВИКРАДЕНА ПРИНЦЕСА

Україна, 2018 / 85 хв. / 7+
анімаційний пригодницький фільм
Режисер: **ОЛЕГ МАЛАМУЖ**



Ця дивовижна історія трапилася у славному місті Києві за часів відважних воїнів, прекрасних принцес та могутніх чаклунів. Бродячий артист Руслан, який мріє стати лицарем, зустрів прекрасну Мілу і закохався в неї, навіть не підозрюючи, що дівчина – дочка київського князя. Але щастю не судилося тривати вічно: злий чаклун Чорномор викрав кохану, розраховуючи перетворити силу її любові на власну чаклунську могутність. Не роздумуючи, Руслан пустився в погоню за вкраденою принцесою, щоб, подолавши всі перешкоди і небезпеки на своєму шляху, довести, що справжня любов – сильніша за магію.

КІМНАТА 213

RUM 213

Швеція, 2017 / 80 хв. / 12+

жахастик

Режисер: ЕМЕЛІ ЛІНДБЛОМ

У ролях: АНКІ ЛІДЕН, ЛІСЕТТ ПАГЛЕР, АРМАН ФАННІ



Під час відпочинку в літньому таборі щоночі хтось жартує над групою дівчат – по черзі у них зникають особисті речі. Винна одна з них або за всім цим стоять привиди?

КАСПЕР ТА ЕММА У ТЕАТРИ

KARSTEN OG PETRA LAGER TEATER

Норвегія, 2017 / 81 хв. / 4+
сімейний фільм

Режисери: **АВРОРА ГОССЕ, АРНЕ ЛІНДТНЕР НЕСС**

У ролях: **МАРКУС ТОНСЕТ, АННА СЕЛІН БРЕДАЛЬ**



Каспер та Емма отримують можливість сходити у справжній театр. Ця пригода надихає їх на створення своєї п'єси. У ній йтиметься про хлопчиків, які у темні грудневі дні перед Різдрвом запалюють ліхтарі біля будинків.

Я — ВІЛЬЯМ

JEG ER WILLIAM

Данія, 2017 / 83 хв. / 7+

комедія / сімейний фільм

Режисер: **ЙОНАС ЕЛМЕР**

У ролях: **АЛЕКСАНДЕР МАГНУССОН, РАСМУС БЬОРГ**



Вільям живе зі своїм дядьком – той рано вийшов на пенсію та весь вільний час присвячує купівлі та продажу усілякого мотлоху за вигідними цінами. Він винен гроші бандитам – одного разу вони прийдуть забрати борг.

ПІПІ, ПУПУ ТА РОЗМАРІ: ТАЄМНИЦЯ ВИКРАДЕНИХ НОТ

PIPI, PUPÙ E ROSMARINA IN: IL MISTERO DELLE NOTE RAPITE

Франція, Італія, Люксембург, 2017 / 81 хв. / 5+
анімаційний фільм
Режисер: ЕНЦО Д'АЛО



Великий святковий концерт лісових жителів під загрозою – хтось викрав усі ноти з музичної партитури. Маленькі звірята мають розслідувати цю крадіжку та повернути музику слухачам.

ЛІС ПРИМАРНОЇ СОВИ

EIA JÕULUD TONDIKAKUL

Естонія, 2018 / 90 хв. / 7+

пригодницький фільм

Режисер: АНУ АУН

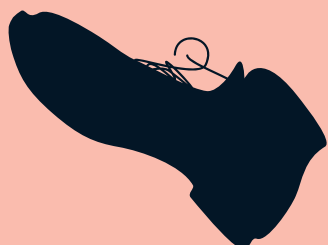
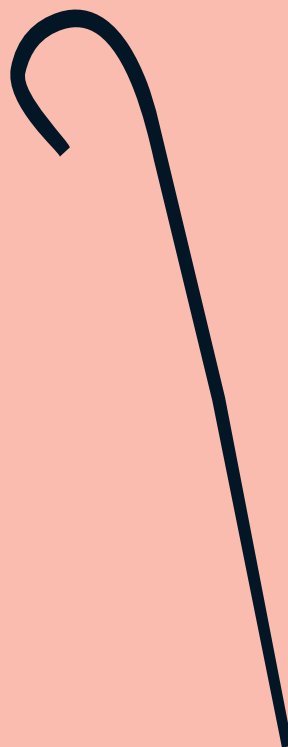
У ролях: ПАУЛА РІТС, СІІМ ОСКАР ОТС, ЛІІС ЛЕМСАЛУ



10-річна Ея приїжджає на різдвяні канікули на загадкову ферму. Тут на неї чекає багато пригод: дівчинці доведеться врятувати прадавній ліс, допомогти двом закоханим бути разом та врешті-решт дізнатися таємницю своєї сім'ї.



ПОЗАКОНКУРСНА ПРОГРАМА



ЦИРК

THE CIRCUS

США, 1928 / 72 хв. / 7+

комедія

Режисер: **ЧАРЛІ ЧАПЛІН**

У ролях: **ЧАРЛІ ЧАПЛІН,**
МІРНА КЕННЕДІ

**ПОЗАКОНКУРСНА
СПЕЦІАЛЬНИЙ
ПОКАЗ
ДО 130-РІЧЧЯ
З ДНЯ
НАРОДЖЕННЯ
ЧАРЛІ ЧАПЛІНА**

ПРОГРАМА



Герой Чарлі Чапліна Волоцюжка приходить на карнавал. Там кишеньковий злодій підкидає йому гаманець, щоб врятуватися від арешту. Волоцюжку звинувачують у крадіжці, і йому доводиться тікати. Рятуючись від погоні, герой опиняється на манежі цирку саме під час вистави. Намагаючись сховатись від поліцейського, він зриває виступ фокусника, але публіка у захваті від такого дійства. Цирк переживає важкі часи, проте, побачивши успіх Волоцюжки, власник бере його на роботу.

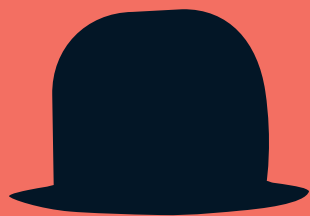
ПОЗАКОНКУРСНА

ПРОГРАМА

**ПОКАЗ
ФІЛЬМІВ-ФІНАЛІСТІВ
ТРЕТЬОГО КОНКУРСУ
КОРОТКОМЕТРАЖНИХ
ФІЛЬМІВ,
ЗНЯТИХ ДІТЬМИ**



Участь у ньому приймали діти віком від 7 до 14 років. Ця добірка містить 10 найкращих фільмів за рішенням селективної комісії. Стрічки будуть показані на великих екранах кінотеатрів міст-учасників фестивалю. У фестивальному центрі «Київська Русь» показ відбудеться у присутності маленьких режисерів.



**ФІЛЬМ ЗАКРИТТЯ
ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТУ 2019 —
ПЕРЕМОЖЕЦЬ МИНУЛОГО РОКУ**



СТОРОЖОВА ЗАСТАВА

ФІЛЬМ
ЗАКРИТТЯ

Україна, 2017 / 111 хв. / 8+

фентезі

Режисер: **ЮРІЙ КОВАЛЬОВ**

У ролях: **ДАНИЛО КАМЕНСЬКИЙ, ЄВА КОШОВА, РОМАН ЛУЦЬКИЙ,
ОЛЕГ ВОЛОЩЕНКО, ГЕОРГІЙ ДЕРЕВ'ЯНСЬКИЙ**

ФІЛЬМ-ПЕРЕМОЖЕЦЬ ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТУ-2018



Головний герой – підліток Вітя – під час сонячного затемнення потрапляє через магічний портал на тисячу років назад, у часи Київської Русі. Разом з легендарними українськими богатирями він битиметься з цілою армією половців на чолі з величезним кам'яним монстром.

ЧІЛДРЕН КІНО ФЕСТ

ТРЕТІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС ДИТЯЧИХ ФІЛЬМІВ

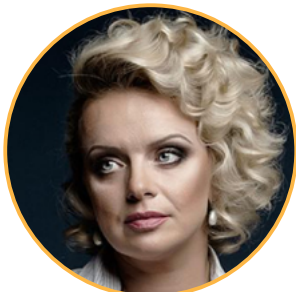


У рамках фестивалю втретє проводиться Конкурс короткометражних фільмів, знятих дітьми. Відбір фільмів тривав до 21 квітня 2019 року, до участі приймалися стрічки тривалістю від 1 до 8 хвилин, без жанрових і тематичних обмежень, створені молодими людьми у віці від 7 до 14 років.

Десятка фіналістів, обрана селективною комісією, буде оголошена 20 травня. Показ стрічок конкурсантів відбудеться 8 червня в рамках фестивалю по всій Україні. 9 червня під час Церемонії закриття фестивалю буде названо переможців Конкурсу — Найкращий український дитячий фільм, який отримає почесний диплом та нагороду у розмірі 20 000 грн., лауреат номінації «Приз глядацьких симпатій» отримає 10 000 гривень, а переможці у молодшій та дорослій вікових категоріях — по 5 000 грн.



ЖУРИ КОНКУРСУ ДИТЯЧИХ ФІЛЬМІВ 2019



ІРМА ВІТОВСЬКА

Українська акторка театру та кіно, продюсерка, громадська діячка. З 1998 року працює у Молодому театрі, відома за роллю Лесі у серіалі «Леся+Рома». Ведуча розважальних шоу на українському телебаченні. Заслужена артистка України. 2 роки поспіль входить в топ-100 діячів культури за версією видання «Новое время» та 3 роки поспіль в 100 найбільш впливових жінок України за версією журналу «Фокус». За роль баби Прісі у виставі «Сталкери» за п'єсою Павла Ар'є «На початку та в кінці часів» та у фільмі Володимира Тихого «Брама» була відзначена театральною премією «Київська Пектораль» та національною премією кінокритиків України «Кіноколо». Ініціаторка та організаторка проекту «Оскар і рожева пані», який зробив значний внесок в розвиток дитячої паліативної системи в Україні в соціальній та благодійній роботі. Актриса допомагає армії та активно бореться за відродження української мови.



МАРИНА СТЕПАНСЬКА

Режисерка, сценаристка. Народилась у Києві. Закінчила Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого (кінофакультет, спеціальність: режисер). Працювала в експериментальному театрі «Школа», де досліджувала метод роботи з неакторами. Проходила піврічну програму ARCHIDOC для документалістів при французькій національній кіношколі La FEMIS, вивчала теорію і практику монтажу на індивідуальному стажуванні у режисерки монтажу Валдіс Оскарсдоттір (Ісландія). Зняла кілька коротких метрів. Повнометражний ігровий дебют «Стрімголов» (2017) отримав кілька призів міжнародних кінофестивалей і 3 нагороди Національної кінопремії «Золота Дзига» в 2018 році.



АРКАДІЙ НЕПУТАЛЮК

Український режисер, сценарист, актор. Закінчив акторський факультет та факультет телевізійної режисури Київського національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого. Після стажування у Вищій медіа-школі в місті Плверсум, Нідерланди та в штутгартській Академії мистецтв Shloss solitude, Німеччина працює режисером на телебаченні. У 2016 році дебютував як кінорежисер, відразу двома ігровими фільмами, поставивши за власними сценаріями короткометражку «Кров'янка» та повнометражний фільм «Припутні». Стрічка «Кров'янка» перемогла в Національному конкурсі 46-го Київського міжнародного кінофестивалю «Молодість». У квітні 2017 року фільм було номіновано в 6-ти категоріях на здобуття національної кінопремії «Золота Дзига», у тому числі як найкращий короткометражний ігровий фільм 2016 року. Режисер повнометражних комедій «Припутні» та «11 дітей з Моршина». Викладає режисуру та майстерність актора у Київському національному університеті театру, кіно і телебачення ім. І.К. Карпенка-Карого.

ДИТЯЧІ КІНОКЛУБИ ВІД ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТУ

З 2016 року у рамках фестивалю Чілдрен Кінофест діє онлайн-платформа «Кіноклуби», де зібрані фільми для юної аудиторії, а також дидактичні матеріали до них.

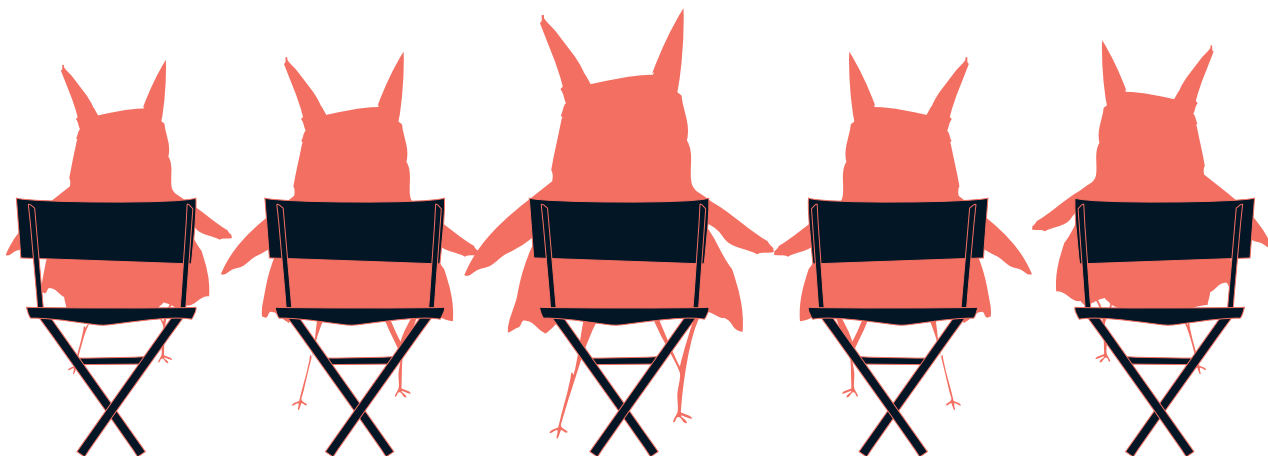
Доступ до фільмів і матеріалів можуть отримати викладачі будь-якого освітнього закладу, активісти, керівники кіноклубів та батьки по всій Україні.

На сайті **childrenkinofest.com** користувачі мають безкоштовний легальний доступ до фільмів, представлених у рамках фестивалю. Дидактичні матеріали, розроблені до фільмів, допоможуть в організації дискусій та обговорень, а також спростять пояснення глядачам основних ідей фільму.

Усі матеріали й завдання розподілені за віком і містять інформацію про режисера, розбір тематики фільму, дидактичні рекомендації, кінематографічний аналіз та опис культурного контексту. Для доступу до матеріалів потрібно пройти реєстрацію.

Окрім того, у відповідному розділі сайту у відкритому доступі знаходиться каталог кіноініціатив України та міжнародних кінофестивалів для дітей.

За час існування проекту до кіноклубних показів долучилися понад 150 шкіл по всій Україні.



ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТ 2019 ВІДБУДЕТЬСЯ У ПОНАД 20 МІСТАХ УКРАЇНИ

КИЇВ

**ФЕСТИВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «КИЇВСЬКА РУСЬ»,
КІНОТЕАТР «ЛЕЙПЦИГ»,
КІНОТЕАТР «ФЛОРЕНЦІЯ»
КІНОТЕАТР «ДНІПРО»**

ВІННИЦЯ

КІНОТЕАТР «РОДИНА»

ДНІПРО

КІНОТЕАТР «ПРАВДА-КІНО»

ІВАНО-ФРАНКІВСЬК

КІНОТЕАТР «ЛЮМ'ЄР»

ЛУЦЬК

КІНОТЕАТР «ПРЕМ'ЄР СІТІ» В ТРЦ PORT CITY

МАРІУПОЛЬ

КІНОТЕАТР «ПЕРЕМОГА»

ПОЛТАВА

КІНОТЕАТР «WIZORIA» В ТРЦ КОЛОС

СЛОВ'ЯНСЬК

ЦЕНТР КУЛЬТУРИ ТА ДОВКІЛЛЯ

ХЕРСОН

КІНОКОНЦЕРТНИЙ ЗАЛ «ЮВІЛЕЙНИЙ»

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ

КІНОТЕАТР ІМ. ШЕВЧЕНКА

ТА ІНШІ



ГЕНЕРАЛЬНІ ПАРТНЕРИ ФЕСТИВАЛЮ



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО
УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

Державне агентство України з питань кіно

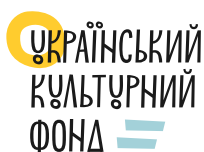
Центральний орган виконавчої влади, який відповідає за реалізацію державної політики у сфері кінематографії. Агентство надає фінансову та організаційну підтримку у створенні та розповсюдженні кінофільмів, проведенні кінофестивалів, а також здійснює промоцію українського кіно за кордоном. Особливий пріоритет діяльності Держкіно – це підтримка дитячого кінематографу й анімації.

У 2018 році за підтримки Агентства було створено 4 анімаційних фільми, у 2019 завершилося виробництво ще 2, а 5 наразі перебувають у розробці. У 2019 році Держкіно планує підтримати 58 кінозаходів, 10 з яких спрямовані на дитячу аудиторію.



АТ «ОТП БАНК»

Акціонерне товариство «ОТП Банк» – один з найбільших українських банків з іноземним капіталом, який є визнаним лідером фінансового сектора країни. Банк надає повний спектр фінансових послуг для корпоративних та приватних клієнтів, а також представників малого та середнього бізнесу. На українському ринку він представлений з 1998 року, має стійку репутацію соціально відповідальної, надійної і стабільної структури, що пропонує споживачам сервіси європейської якості. Його стовідсотковим власником є найбільший угорський банк OTP Bank Plc. В Україні АТ «ОТП Банк» виступає флагманом банківської групи ОТП, зареєстрованої Національним банком України, до складу якої також входять ТОВ «КУА «ОТП Капітал» та ТОВ «ОТП Лізинг».



Український культурний фонд

Український культурний фонд – державна установа, створена у 2017 році, на підставі відповідного Закону України, з метою сприяння розвитку національної культури та мистецтва в державі, забезпечення сприятливих умов для розвитку інтелектуального та духовного потенціалу особистості і суспільства, широкого доступу громадян до національного культурного надбання, підтримки культурного розмаїття та інтеграції української культури у світовий культурний простір. Діяльність фонду, згідно чинного законодавства, спрямовується та координується Міністерством культури України. Підтримка проектів Українським культурним фондом здійснюється на конкурсних засадах.

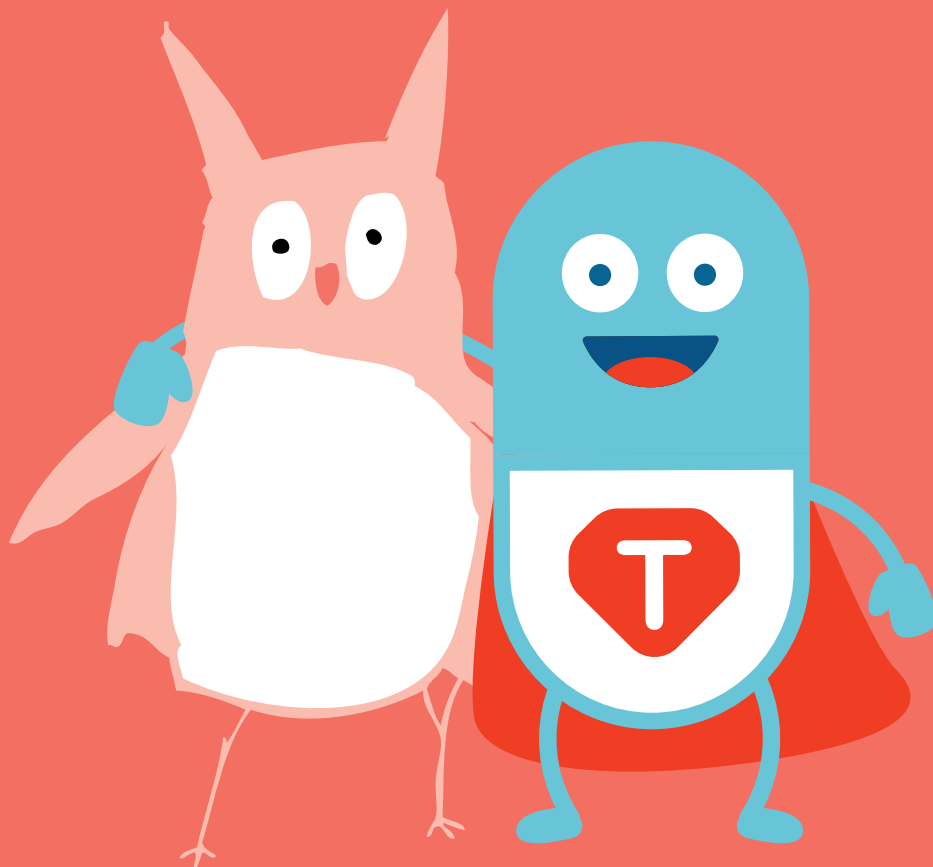


для кожної дитини

Дитячий фонд ООН (ЮНІСЕФ)

Дитячий фонд ООН (ЮНІСЕФ) працює у найважчих регіонах для допомоги найбільш вразливим дітям. Організація працює у 190 країнах і територіях для кожної дитини, щоб забезпечити кращий світ для всіх.

БЛАГОДІЙНИЙ ПАРТНЕР — ФОНД «ТАБЛЕТОЧКИ»



ДІЛИСЬ ДОБРОМ

Міжнародний кінофестиваль для дітей Чілдрен Кінофест та його символ – Совеня Чарлі – вже понад 5 років дарують маленьким глядачам та їхнім батькам можливість безкоштовно переглядати найкраще кіно з Європи.

Цього року у Совеня Чарлі з'явився ще один друг – Таблеточка, супергерой благодійного фонду, який допомагає дітям з онкологічними захворюваннями в Україні.

Совеня Чарлі разом з Таблеточкою закликають не лише ходити на розумне кіно, а й допомагати тим, хто потребує добра та підтримки.

Допомогти дітям одужати та подарувати можливість відвідувати сотні кінопоказів, створювати власні фільми та просто насолоджуватись дитинством можна приєднавшись до кампанії:

http://bit.ly/tabletochki_chkf

Будь-яка сума наближає дітей до одужання!



КОНТАКТИ

ТЕТЯНА МАЛА

PR-ДИРЕКТОРКА

press@arthousetraffic.com

ДЕНИС ІВАНОВ

ДИРЕКТОР КОМПАНІЇ
ARTHOUSE TRAFFIC

producer@arthousetraffic.com